

CINETEATRO MESSIAS
MEALHADA

SET/DEZ

2025



Cineteatro
Messias

PROGRAMAÇÃO

SETEMBRO A DEZEMBRO 2025

5 setembro | 21h / 6 setembro | 15h30 e 21h30 TEATRO MUSICAL

BAIÃO D'OXIGÉNIO

5

14

19 setembro | 21h30 MÚSICA

RICARDO SILVA GUITARRA PORTUGUESA

6

15

20 setembro | 21h30 MÚSICA

O GAJO

7

16

5 outubro | 16h MUSICAL INFANTIL

A DAMA E O VAGABUNDO

8

17

11 outubro | 21h30 MÚSICA

MARTA REN

9

18

18 outubro | 21h30 MÚSICA

MARTA PEREIRA DA COSTA

10

19

25 outubro | 21h30 TEATRO

AS VAGINAS E EU TUDO O QUE FICOU POR DIZER

11

20

7 novembro CINEMA

ENCONTROS

12

22

8 novembro | 21h30 MÚSICA

FADO D'ANTO NOVOS VINTE

13

CIRCO 9 novembro | 16h30

O CIRCO MÁGICO

TEATRO MUSICAL 22 novembro | 21h30

O COMUNICADOR ANTÓNIO SALA

MUSICAL INFANTIL 29 novembro | 16h

UM MUSICAL DE ENCANTAR O FEITICEIRO DE OZ

MÚSICA 6 dezembro | 21h30

LUÍSA SOBRAL

TETARO 13 dezembro | 21h30

HUGO VANDER DING A GRANDE FANTOCHADA

MÚSICA 20 dezembro | 21h30

RUI REININHO

EXPOSIÇÕES

ACOLHIMENTOS

ESPETÁCULOS

MÚSICA
TEATRO
MUSICAL INFANTIL
CINEMA



5

BAIÃO D'OXIGÉNIO

TEATRO MUSICAL

Em "BAIÃO D' OXIGÉNIO" João Baião está de volta aos palcos com um espetáculo inovador, cheio de música, humor e energia contagiante! Desta vez, o público é convidado a espreitar os bastidores da criação artística, num divertido e inesperado processo de casting para encontrar os novos bailarinos do seu próximo grande projeto. Entre passos de dança e coreografias, João vai partilhando com os candidatos – e com o público – as suas ideias para o espetáculo que tem em mente.

Cada ideia ganha vida no palco, transformando-se em quadros surpreendentes e hilariantes, como se o espetáculo já estivesse a acontecer. Do teatro musical à comédia, da dança contemporânea ao delírio mais improvável, esta é uma viagem única pela mente criativa de João Baião.

Um espetáculo dentro do espetáculo, onde realidade e imaginação se misturam para criar momentos mágicos, cheios de emoção e gargalhadas. Prepare-se para uma noite inesquecível, com muita música, talento e a energia inconfundível de João Baião com a sua companheira de muitas aventuras teatrais a extraordinária atriz Cristina Oliveira, talentosos cantores e bailarinos. Um verdadeiro balão de oxigénio para a nossa vida!

Preço Plateia e Camarotes: 22,50€ / Balcão: 20€ »TICKETLINE
Classificação M/12

sex.
5 set
21h

sáb.
6 set
15h30
21h30

sex.
19 set
21h30

RICARDO SILVA

**CONTAGEM CRESCENTE
COM ASSOCIAÇÃO FILARMÓNICA
DE LUSO E CONVIDADOS**
MÚSICA

Este espetáculo celebra o lançamento do 4º álbum do músico Ricardo Silva, intitulado "Contagem Crescente", mas não só. Será também um revisitar dos trabalhos anteriores e uma homenagem aos grandes compositores da história da guitarra portuguesa, que são influências permanentes no seu percurso. Nesta viagem, a guitarra funde-se com momentos, lugares, danças e gentes, sentando a seu lado músicos e músicas das mais variadas sonoridades.

Tempo gera e regenera. Não existe finitude. Existe a continuação de princípios. Tempos somados ao tempo. Histórias acrescentando história. Música crescendo em músicas. Assim permanecemos. Estamos em Contagem Crescente!

Preço 10€ »TICKETLINE
Classificação M/6

sáb.
20 set
21h30

O GAJO

MÚSICA

A viagem d'O Gajo continua com "Trovoada". Editado em março de 2025, este quinto álbum em formato alargado, apresenta um trabalho mais maduro, ritmado e envolvente, que expandiu os horizontes da sua sonoridade.

Se antes a sua música era sobretudo instrumental, agora O Gajo traz-nos também a palavra. João Morais, já com saudades de cantar, deu voz às suas composições, adicionando um novo nível de profundidade às suas histórias sonoras. A viola campaniça continua a ser a espinha dorsal da sua música, mas vai ao encontro de novos diálogos – com duas sanfonas, o pulsar ancestral do adufe, a gaita de foles e a pandeireta galega a criarem fusão entre tradição e experimentação. Ao vivo, o público e a crítica têm recebido com o maior entusiasmo e envolvimento esta energia renovada, mais direta e mais urgente de "Trovoada".

O Gajo é um projeto com um registo marcado pela inquietação dos tempos em que vivemos e não passa indiferente no panorama da música nacional, tendo sido premiado nos Iberian Festival Awards 2024, da Fundação INATEL, pelo seu papel de inovação da música popular. Nesta nova fase, O Gajo reafirma-se como um artista em constante reinvenção, sem perder a sua identidade.

A "Trovoada" está na estrada, pronta para ecoar a sua força em cada palco!

Preço 12€ »TICKETLINE
Classificação M/6



dom.
5 out
16h

A DAMA E O VAGABUNDO

PROEZA ARREBATADORA

MUSICAL INFANTIL

A comovente história de Dama, uma cadela de luxo que nunca saíra à rua sozinha e que foi obrigada a fugir de casa da sua dona. Perdida e sem entender bem o que lhe estava a acontecer, conhece o Gang dos Carrapatos, chefiado pela valente Rebeca e o seu ajudante, o corajoso Vagabundo.

Quando tudo parecia correr bem, eis que Dama é raptada pelo gang rival, os Rufiões, liderados pelo terrível Rex. Estes só pensam em vencer o gang dos Carrapatos e passam os dias a tentar tomar de assalto, sem olhar a meios, o «Beco dos Viralatas» com a finalidade de conseguir os melhores restos de comida nas traseiras do restaurante local.

No decorrer da história, muitas peripécias e aventuras serão vividas pelo famoso par canino e restante matilha! O final reserva-nos inesperadas surpresas, acompanhadas de uma bela refeição... de esparguete, pois claro!

A demonstração de que com amor, tudo é possível!
Este espetáculo é uma adaptação livre baseada no conto "Happy Dan, The Cynical Dog", de Ward Greene - um clássico intemporal da literatura infanto-juvenil.

Preço Plateia: 12,5€ / Balcão: 10€ »TICKETLINE
Classificação M/3

sáb.
11 out
21h30

MARTA REN

MÚSICA

Marta Ren é uma das mais carismáticas vozes da nova música portuguesa, conhecida pelo seu registo vocal muitas vezes comparado ao das grandes vocalistas negras da soul e do funk.

Fundadora dos Sloppy Joe, explorou territórios jamaicanos, partindo do Ska, do Reggae e do Dub para nos dar uma visão extremamente original da música, fez ainda parte dos desconcertante Bombazines e do coletivo Movimento. Em 2016, estreou-se a solo com o disco "Stop Look Listen" com uma tour internacional de 85 concertos. Mais tarde, em 2019, subiu a palco com a Orquestra Jazz de Matosinhos, onde reinventou os temas do seu disco a solo e alguns dos seus clássicos favoritos.

A viagem musical de Marta Ren tem um tempo próprio, relacionando-se muito com a música de época, da época que escolheu. O seu percurso como cantora faz-se, também, de colaborações, dando alma a alguns dos refrões clássicos do Hip Hop Tuga com os Dealema e Sam the Kid; mas também de participações com bandas históricas, como os Mão Morta, os Trabalhadores do Comércio, em tour com os Wraygunn ou sendo convidada dos GNR.

O single de Marta Ren, "Worth It", é cantado com a crueza do Rock'n'roll e ritmicamente comprometida com o Funk mais profundo dos anos 70. Marta Ren é uma artista consolidada e respeitada pela sua voz única e calorosa, associada ao Groove dançante da sua banda contagiante. Em 2020 editou o single "22:22".

Preço 15€ »TICKETLINE
Classificação M/6





sáb.
18 out
21h30

MARTA PEREIRA DA COSTA

COM A PARTICIPAÇÃO ESPECIAL
DA ACADEMIA DE DANÇA
DO HÓQUEI CLUBE DA MEALHADA
MÚSICA

Historicamente, a guitarra portuguesa sempre esteve associada ao homem, como músico, e principalmente confinada ao Fado, enquanto linguagem. O projeto da artista Marta Pereira da Costa rompe com essas raízes e apresenta a guitarra portuguesa como uma voz.

Ao vivo, a guitarra portuguesa percorre os sons mais tradicionais, como o fado e a música portuguesa, mas segue caminhos diferentes, como o jazz, as mornas cabo-verdianas, o chorinho brasileiro ou a música do mundo em geral.

Apresentando-se no Cineteatro Messias na Mealhada, Marta atua em DUO, acompanhada pelo seu segundo instrumento de eleição, o piano, tocado pelo Ruben Alves, num projeto colaborativo entre a guitarra portuguesa e o piano, que deu origem ao segundo álbum "Sem Palavras."

Eles apresentam canções do novo álbum e revisitam músicas antigas, entre outros sucessos como Verdes Anos & Summertime, Terra, Encontro, Dia de Feira, Minha Alma, Fado Lopes, etc. O público é convidado a embarcar numa viagem de sons e emoções, onde a guitarra portuguesa é a estrelas.

Preço Plateia: 20€
Balcão e Camarotes: 15€

»TICKETLINE

Classificação M/6

sáb.
25 out
21h30

AS VAGINAS E EU

TUDO O QUE FICOU POR DIZER
TEATRO

Uma das maiores apresentadoras de sempre da televisão portuguesa, Teresa Guilherme apresenta-se a solo com o espetáculo de humor intitulado "As Vaginas e Eu - Tudo o que ficou por dizer".

Durante 70 minutos, Teresa Guilherme aborda com humor as conversas secretas (que as mulheres vão tendo entre si e que os homens nem sonham) sobre as suas relações com os seus maridos.

De forma interativa e carregada de gargalhada, são quebrados tabus e preconceitos que continuam a ser uma realidade das mulheres na sociedade.

Num espetáculo alucinante e muito divertido, nada ficará por dizer.

Preço Plateia 24€
Balcão e Camarotes 22€

»TICKETLINE

Classificação M/16



ENCONTROS

ENCONTROS DE CINEMA NA MEALHADA 2025

CINEMA

“Encontros de Cinema na Mealhada” é um espaço de formação e debate, que pretende envolver entusiastas, profissionais e amantes do cinema tais como realizadores, produtores, cineclubistas, atores, estudantes e escolas de cinema da região.

Preço Gratuito

sáb.
7 nov

FADO D'ANTO

NOVOS VINTE
MÚSICA

sáb.
8 nov
21h30

O Grupo de Fado d'Anto apresenta o seu primeiro álbum de originais - “NOVOS VINTE” -, num concerto que se pretende intimista, com uma visão renovada sobre o futuro da Canção de Coimbra.

O álbum reúne temas compostos desde a sua formação, refletindo todo um percurso desde Portugal Continental às Ilhas, passando também pelo estrangeiro. Este trajeto ficou marcado pelos mais renomados eventos da Canção de Coimbra, entre os quais, as Serenatas Monumentais da Queima das Fitas de 2022, 2023 e 2024.

Este não é apenas mais um concerto de Fado de Coimbra, é uma grande homenagem e um agradecimento à cidade que sempre nos acolheu e nos inspira, bem como a todos os atuais e antigos cultores da Canção de Coimbra, volvidos cem anos da “Geração de Ouro”.

Preço 10€ >>TICKETLINE
Classificação M/6

dom.
9 nov
16h30

O CIRCO MÁGICO

JONATAS CARDINALI
CIRCO

Junte-se a nós para uma viagem inacreditável ao mundo encantado do circo! Malabaristas habilidosos, cómicos hilariantes, equilibristas destemidos e acrobatas extraordinários entre outros artistas internacionais que irão surpreender e maravilhar o público com suas incríveis habilidades. Além disso, garantindo momentos de alegria e diversão para toda a família.

O Circo Mágico é mais do que apenas um espetáculo, é uma experiência interativa onde toda a audiência faz parte da diversão. Prepare-se para viver de perto a emoção deste que é considerado o maior espetáculo do mundo, onde cada momento é uma oportunidade para criar memórias inesquecíveis. Não Perca!

Junte-se a nós e viva momentos inesquecíveis no mundo fascinante do Circo Mágico!

Preço Plateia 12,50€ / Balcão e Camarotes 10€ »TICKETLINE
Classificação M/3



sáb.
22 nov
21h30

ANTÓNIO SALA

O COMUNICADOR

TEATRO MUSICAL

Um espetáculo de teatro musical em que o humor e os afetos andam de mão dada! Quem não se lembra de acordar com a simpática e ímpar voz do inconfundível António Sala... conquistou o coração de todo um país a partir do momento em que entrou pela primeira vez nas nossas casas, através da magia da rádio... De lá para cá o apreço só cresceu! Do mítico passatempo radiofónico Jogo da Mala ao concurso televisivo Palavra Puxa Palavra, são recriados em palco os marcos mais significativos de uma longa carreira, partindo da tenra infância, onde descobriu o que queria ser quando fosse adulto - Comunicador! - E foi! - E é!

António Sala é a figura central e principal ao lado de um grupo de excelentes atores e uma extraordinária banda ao vivo, aliado a meios técnicos, de luz, som e audiovisual, extremamente impactantes. Vamos recordar... Vamos Sonhar... Vamos reviver grandes momentos da nossa história, da história da comunicação, da música e televisão com aquele que é reconhecidamente um dos maiores comunicadores portugueses!

Preço 15€ »TICKETLINE
Classificação M/6



sáb.
29 nov
16h

O FEITICEIRO DE OZ

UM MUSICAL DE ENCANTAR
PLATEIA DE EMOÇÕES
MUSICAL INFANTIL

Nesta versão que apresentamos, baseada nas premissas da versão original do livro de L. Frank Baum, Dorothy adormece a ouvir uma história que o seu Avô Júlio está a contar e entra num sonho, onde rapidamente passa para lá do Arco íris. Neste lugar mágico, a menina encontra a Fada Boa, "Glinda", e os "Munchkins" que a vão ajudar a encontrar a Estrada de Tijolos Amarelos que a levará até a Cidade Esmeralda onde encontrará o grande e maravilhoso Feiticeiro de Oz, sendo este a única pessoa que a pode ajudar a regressar a casa. Claro que pelo caminho, Dorothy encontrará o Espantalho, o Homem de Lata e o Leão, que se juntarão a ela nesta aventura.

Porém, sem nada o fazer prever, uma Bruxa Má cruza o caminho dos quatro amigos, uma vez que quer ficar com os famosos sapatos de rubi que a Dorothy tem calçados. E é durante todo esse percurso até à Cidade Esmeralda que Dorothy e os seus novos amigos vão aprender o valor da solidariedade e entreatajuda. Só assim poderão ultrapassar as dificuldades que esta Bruxa lhes irá colocar no caminho e atingir a verdadeira felicidade.

Preço Plateia: 12€ / Balcão e Camarotes: 10€ >>TICKETLINE

Classificação M/3



LUÍSA SOBRAL

MÚSICA

Depois de quase 15 anos de carreira, o concerto intimista "Coisas Pequenas" de Luísa Sobral leva-nos numa viagem pelos 7 álbuns lançados em nome próprio, pelas músicas que escreveu para outros e por algumas que tanto a marcaram, por histórias vividas, pela poesia que a traçou e pelas memórias dessas coisas pequenas, bem maiores do que podem parecer. Será um momento único para conhecer o lado mais pessoal da artista.

Luísa Sobral é uma das cantoras-compositoras mais importantes da nova geração de músicos portugueses.

Preço 18€ >>TICKETLINE

Classificação M/6

sáb.
6 dez
21h30



sáb.
13 dez
21h30

A GRANDE FANTOCHADA

COM HUGO VAN DER DING

TEATRO

“A Grande Fantochada” é um formato inédito, criado por um dos nossos mais originais humoristas, que recria a História de Portugal (e outras histórias) num espetáculo ao vivo através de marionetas - manipuladas pelo próprio Van der Ding e por Vítor D’Andrade - acompanhados pela pianista Joana Gama.

«Não sou um fantoche nas tuas mãos». Assim acabou mais uma relação amorosa de Hugo van der Ding. Inspirado por esta ideia, pegou em oito fantoches e, acompanhado por Joana Gama no seu toy piano e por Vítor D’Andrade - sobe ao palco para fazer a sua coisa preferida. Fumar crack? Jogar Skool Daze em simuladores de ZX Spectrum? Inventar receitas da cozinha tradicional portuguesa, mas com gomas? Claro que não. Contar histórias! De Portugal, da Europa, do Mundo. Grandes, pequenas Importantes ou apenas curiosidades. Assim nasceu A Grande Fantochada. Um espetáculo para adultos e crianças, sobretudo as interiores.

Depois do sucesso de “Vamos Todos Morrer”, Hugo van der Ding volta a dar asas ao seu incomparável talento para (re)contar a História com a irreverência, sentido de humor acutilante e rasgo criativo que tão bem o caracterizam.

Preço 15€ »TICKETLINE
Classificação M/12

sáb.
20 dez
21h30

RUI REININHO

MÚSICA

Voz inconfundível e rosto carismático dos GNR (um dos grupos de maior reconhecimento artístico e musical a nível nacional), Rui Reininho tem tanto de próprio como de não comum e é um dos letristas mais respeitados do cancionero português. Em 2008 estreou-se a solo com “Companhia das Índias”, disco de canções pop, com cheiro a especiarias e texturas de eletrónica, que nos levou a descobrir um Reininho que não sabíamos existir até então.

Em 2021, assumiu um novo trilha sonoro com “20.000 Éguas Submarinas”, um disco surpreendente, um mergulho em mares profundos e um exercício de libertação que foi para além do esperado. Meses depois da edição de “20.000 Éguas Submarinas”, a Orquestra Jazz de Matosinhos (OJM) convidou Rui Reininho para uma viagem singular pelos mistérios desse recém-editado disco. Ao vivo, a orquestra reinventou as composições para o formato de big band e juntou-se nesta nau imaginária. O sucesso dos espetáculos.

O sucesso desses espetáculos despertou a vontade de registar esta colaboração em disco, acabado de editar em 2025, no dia do 70º aniversário do Rui, pela Omnichord Records.

Preço 20€ »TICKETLINE
Classificação M/6



FARDAMENTOS DO PERÍODO DA GUERRA PENINSULAR

de General Ribeiro Arthur

FOTOGRAFIA

setembro

A sala de exposições do Cineteatro Municipal Messias vai ter patente a exposição “Os fardamentos do período da Guerra Peninsular”, que apresenta 30 fotografias das aguarelas do General Ribeiro Arthur sobre o fardamento da época.

O General Bartolomeu Sesinando Ribeiro Arthur nasceu em Lisboa, em agosto de 1851, teve uma brilhante carreira militar e viu vários dos seus trabalhos de desenho publicados, especializando-se depois na aguarela. Privou com a nata dos artistas da sua época cujas biografias escreveu, entre 1896 e 1903. Dedicou muito do seu tempo ao estudo e investigação dos uniformes, o que lhe permitiu reconstituir um grande número de figurinos dos antigos uniformes do Exército Português. Publicou ainda várias outras obras. Faleceu em Peniche, a 6 de outubro de 1910.

Acesso livre



REMINISCÊNCIAS DO PASSADO

de Carlos Alberto Tropa de Sousa

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

outubro

Carlos Alberto Tropa B. de Sousa, nascido na segunda metade do século XX, realizou a sua primeira exposição em Coimbra, aos 18 anos de idade. Desde então, ao longo dos anos, quer a título individual, quer em colaboração com outros artistas, participou em dezenas de mostras pictóricas públicas, sempre com o objetivo principal de dar a conhecer o seu trabalho. Ao longo do seu percurso, foi vivenciando experiências e partilhando momentos com diversos artistas plásticos, entre os quais destaca com apreço Vasco Berardo, Luís Taraio, Victor Bizarro e Zé Daniel Abrunheiro, já falecidos.

Acesso livre

HABITAR O COMUM

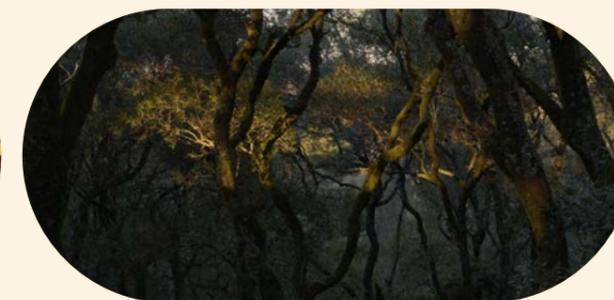
de Aderno - Associação Cultural

EXPOSIÇÃO COMUNITÁRIA

dezembro

Habitar o comum é o projeto de mediação cultural com o qual a Aderno - Associação Cultural tem estado a desenvolver atividades com a comunidade desde 2022, em parceria com várias entidades locais. Esta exposição foca-se nos resultados das atividades desenvolvidas durante 2024-2025, mostrando a criatividade de jovens e seniores em contacto com uma rede de artistas e mediadores convidados.

Acesso livre



EQUINÓCIO

de Joana Patrão

VÍDEO

novembro

Equinócio, de Joana Patrão, resulta da sua residência artística na Mata Nacional do Bussaco, promovida pela Aderno - Associação Cultural. A exposição convida a percorrer diferentes narrativas e temporalidades, criando ligações entre o Adernal, a poesia escrita sobre a Mata (ainda no tempo dos Carmelitas) e vestígios de flora fóssil encontrados na Serra do Bussaco.

Este projeto foi co-produzido pela Earthsea e Rampa - Associação Cultural e contou com o generoso apoio de Sofia Pereira e Pedro Correia, do Centro de Geociências da Universidade de Coimbra, e do Museu de História Natural e Ciências da Universidade do Porto.

Acesso livre



Agrupamento de Escolas da Mealhada / PNA - Plano Nacional das Artes; Associação CADES; Centro Social Comendador Melo Pimenta; Centro de Atividades e Tempos Livres de Luso / AJCL; Escola Profissional Vasconcellos Lebre; Jardim de Infância Sant'Ana e Seniores ativos Aderno

I ENCONTRO DIOCESANO DAS DIREÇÕES DAS IPSS'S

20 set

DIA NACIONAL DA PARALISIA CEREBRAL

COM LEONOR QUINTEIRO

Concerto Solidário

19 out

CENTRO SOCIAL COMENDADOR MELO PIMENTA

26 out

SEM RAÍZES

Aguarela de Memórias

16 nov

11.º FESTIVAL DE ACORDEÃO DE MEALHADA

23 nov

1º ESTÁGIO NACIONAL DE ORQUESTRA JOVEM

RUBATO - Residências Artísticas

19 dez

FESTA DE NATAL

Igrejas Evangélicas da Mealhada

14 dez

ESPETÁCULO DE NATAL

Academia de Dança do Hóquei Clube da Mealhada

21 dez



Palco

Plateia

A	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	A				
B	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	B		
C	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	C
D	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	D

E	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	E		
F	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	F		
G	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	G		
H	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	H
I	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	I
J	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	J
K	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	K
L	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	L
M	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	M
N	16	14	12	10	8	6	4	2	♿	♿	1	3	5	7	9	11	13	15	N		

Camarotes

Camarotes

A	4	2	
B	6	4	2

1	3	A	
1	3	5	B

Entrada

Balcão

E	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	E		
F	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	F
G	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	G
H	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	17	H
I	14	12	10	8	6	4	2			3	5	7	9	11	13	15	I		
J	16	14	12	10	8	6	4	2	1	3	5	7	9	11	13	15	J		

Entrada

FICHA TÉCNICA

IDENTIFICAÇÃO DO RECINTO
Cineteatro Municipal Messias
Morada: Alameda da Cidade 3050-395 Mealhada
Telf.: 231 209 870
Bilheteira: teatromessias@cm-mealhada.pt

PROPRIETÁRIO DO RECINTO
Câmara Municipal de Mealhada
Telf.: 231 200 980
E-mail: gabpresidencia@cm-mealhada.pt

CARACTERIZAÇÃO DA SALA
- Lotação da sala: 368
- Plateia com um certo declive, com lotação de 256 lugares;
- 2 lugares para pessoas de mobilidade reduzida;
- Balcão em anfiteatro, com lotação de 100 lugares;
- 4 camarotes, com lotação de 10 lugares;
- Ar condicionado;
- Fosso de orquestra;
- Teia sobre o palco;
- Pavimento do palco em madeira;
- Subpalco;
- Camarins masculinos e femininos (com ar condicionado, balneários com duchas de água quente e com sonorização);



Cineteatro

Messias

MORADA

Alameda da Cidade
3050-395 Mealhada

CONTACTOS

Telf.: 231 209 870

Bilheteira: teatromessias@cm-mealhada.pt

HORÁRIO

Bilheteira e sala de exposições

qua. e qui.: 9h às 12h30 e 13h30 às 17h

sex. e sáb.: 14h às 22h

dom.: 15h às 19h

Sessões de Cinema

sex. e sáb.: 21h30

dom.: 16h

TODA A PROGRAMAÇÃO EM
 CINETEATROMEASSIAS.CM-MEALHADA.PT
 /CINETEATROMEALHADA
 /CINETEATROMEALHADA



Depois de ler este Dossier, coloque-o
no papelão para a sua reciclagem.
Vamos cuidar do ambiente!

